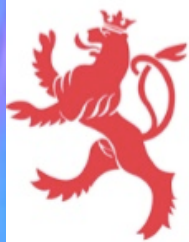




# Avec le soutien financier du Ministère de la Culture



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de la Culture



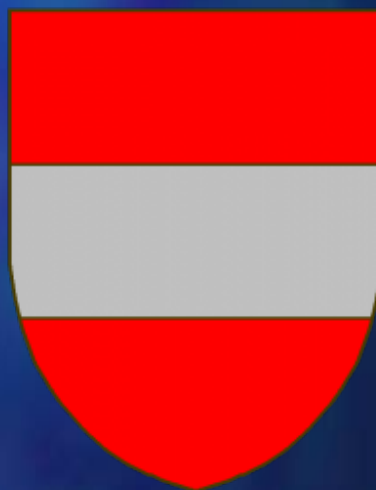
**Bettendorf**



**Bourscheid**



**Reisdorf**



**18.09.'16 Veinen**  
15:00 Château

**23.10.'16 Buurschent**  
16:00 Zentralschoul

**21.01.'17 Bettenduerf**  
20:00 Festsall

Matwierkend:

Chorales

Bettenduerf/Reisduerf  
Buurschent  
Veinen

Tina Bach  
Sandrine Colling  
Tomasz Gorazd  
Dawid Gawlik  
Monique Heintzen  
Claude Lorang  
Vedran Mutić  
Kristīne Ozolina  
Claudine Roettgers  
Claudine Sauer  
Marianne Scheidweiler-Sauer  
Marie Scheidweiler  
Nic Scheidweiler  
Francis Weyrich  
Aneta Wierzbicki

Trompett  
Saxophon  
Mundharmonika (Moon River)  
Drumset  
Flute  
Pauken  
Bassgitarre  
Klavier  
Clarinet  
Oboe  
Clarinet  
Baryton  
Trompett  
Trombone  
Geige

Directiun: Marcin Wierzbicki



## Hoquetus Ensemble

Hoquetus Ensemble ist ein luxemburgisches Vokalquartett: Aneta Wierzbicki (Sopran), Olga Gajda-Lüpke (Alt), Marcin Wierzbicki (Tenor/Countertenor) und Henryk Mazur (Bass). Das Ensemble ist 2011 in Vianden entstanden und daher fühlt sich mit seinem „Geburtsort“ besonders verbunden. Seitdem tritt es auf luxemburgischen Bühnen unter der musikalischen Direktion vom Marcin Wierzbicki (vom Beruf - Dirigent, Komponist, Multiinstrumentalist und Tenor) auf.

Das umfangreiche Repertoire hat das Ensemble unter anderem in folgenden Konzerten präsentiert: Musik der 50er Jahre (zum Tanzabend), moderne Musik zu Poesie luxemburgischer Dichter (Bicherfest in Vianden, Printemps des Poètes in der Abtei Neumünster), Jazz Interpretationen der Musik des XVI Jh. vom John Dowland oder a capella Aufführung der Lieder von George Gershwin (XX Jh.). Auf Antrag hat das Quartett schon für den luxemburgischen Erbherzog Guillaume oder den polnischen Ministerpräsident gesungen.

