

meerzeit

KUNSTRAUM | Hanna Trampert
Am Rosenberg 36
D-54329 Konz Oberemmel

+49 (0) 6501 9456750
www.hanna-trampert.de

Öffnungszeiten: 20. Mai - 9. Juni
Dienstag, Mittwoch, Samstag 15 - 19 Uhr

20.MAI
↕
9.JUNI

Herzliche Einladung zur Ausstellung

meer zeit

Bernd Janßen-Thul (Fotografie)
Ricarda Rommerscheidt (Malerei/Zeichnung)
Hanna Trampert (Malerei/Zeichnung, Objekte)
Ingo Wilsdorff (Fotografie/Grafik)

Vernissage am 20. Mai, 15 Uhr

Begrüßung: Hermann Josef Benzkirch (Ortsvorsteher)
Einführung: Henryk Sienkiewicz
Musik: Angela Simons (Cello), Steff Becker (Gesang)

im Kunstraum Hanna Trampert, Oberemmel



Bernd Janßen-Thul

Die Fotografie und Bildbearbeitung von Bernd Janßen-Thul zielt u. a. auf das Erzeugen von atmosphärisch aufgeladenen Stimmungsbildern ab. Dazu reduziert der Künstler den ursprünglichen Farbumfang der Fotografien bzw. ersetzt die ursprünglichen Farben durch die in den Bildern sichtbaren Blau- und Brauntöne.

Von den im Originalfoto (manchmal kaum sichtbaren) vorhandenen Strukturen werden im Zuge der Bildbearbeitung einige überdeutlich hervorgehoben. So kommen z. B. die Wolken in seinen Fotografien zu ihrem jeweiligen Aussehen und ihrer teilweise bild dominierenden Eigenschaft. Auch das Gegenteil ist möglich: Die Zurücknahme zahlreicher Bildstrukturen, so dass die räumliche Tiefe des Bildraumes reduziert erscheint und im Bild vorhandene Personen stärker aufeinander bezogen wirken können.

Ricarda Rommerscheidt

Das Hauptthema der Künstlerin ist die menschliche Gestalt, entweder nach (Akt-)Modell oder als schnelle Skizze auf der Straße. In mehreren Schichten entstehen Werke in Mischtechnik auf Papier oder Leinwand, die teilweise mit abstrakten Elementen kombiniert werden.

„Neben der äußeren Gestalt widme ich mich ebenfalls der menschlichen Innenwelt. Sowohl Traumwelten als auch ganz reale Strukturen wie Knochen, Muskeln und Gewebe tauchen in meinen Bildern auf, die manchmal wie der Blick durch ein Mikroskop wirken. Seit 2017 fertige ich außerdem Skulpturen in Holz, bearbeitet mit Beil oder Ketten- säge.“

Hanna Trampert

Ihr künstlerisches Tun folgt mit der Farbe als Ausdruckselement einer stark naturverbundenen Intuition. So stehen der Mensch und die Natur, deren Gesetze, Grenzen, Harmonie wie auch Widersprüche im Fokus ihrer kreativen Tätigkeit.

„Die Themen, die in mir reifen, gehe ich mit meinem Hauptausdruckselement der Farbe auf immer wieder unterschiedliche Art und Weise an. Dies verlangt mein vielseitiges und vielschichtiges Künstlernaturell.

Meine Malerei ist für mich ein Erleben, an dem ich den Betrachter teilhaben lassen möchte. Nicht nur das eigene, sondern das menschliche Erleben im Allgemeinen möchte ich auf der Leinwand spürbar werden lassen.“

Ingo Wilsdorff

Der diplomierte Designer, Illustrator und Fotograf arbeitet interdisziplinär. Im Fokus seines künstlerischen Schaffens liegen Fotokunst und freie Grafik.

Den Fotografen fasziniert der Perspektivwechsel: „Ein Foto ist eine Momentaufnahme. Sie zeigt uns unsere Welt aus der Perspektive des Fotografen, der uns durch seine Augen blicken lässt und uns auf diese Weise die unseren manchmal öffnet, für Motive unseres Alltags, die durch den individuellen Blickwinkel eines Anderen für uns zur Neuentdeckung werden. Die Stimmung eines Augenblicks, das Detail im großen Ganzen, das Spannende im Banalen.“ Der Illustrator bedient sich der Werkzeuge der Grafik, um seine erlebte Umwelt nicht nur zu dokumentieren, sondern zu interpretieren. Die Freiheit der schier endlosen grafischen Möglichkeiten eröffnen seiner Phantasie ein neues Universum der Darstellung.

Finissage am 9. Juni, 14 - 19 Uhr